

3. Yves DE GRAEF (Belgique)

Trente trois ans de carrière, on va dire, mis à la porte, et bien... malheureusement, tombé au chômage, et bien oui, ça arrive à tout le monde on va dire... Et la chose qui m'arrive maintenant, c'est qu'en fait je n'avais pas réalisé que le monde change, évolue, et ça c'est important.

Comme je ne sais pas écrire, me servir des ordinateurs, donc je ne sais pas envoyer une lettre de motivation, je ne sais pas envoyer un email, toute cette technologie pour moi... Non.

Souvent quand je dis, écoutez, ça je ne sais pas, donnez-moi un marteau, ça ira. Alors on me rit dessus... C'est pas grave.

Ici maintenant, je reprends des cours, en écriture surtout. Et bien... je me sens beaucoup mieux. Et j'apprends aussi, surtout, à communiquer beaucoup mieux qu'avant.

Ce qui a changé... et bien... la confiance, être sûr de moi, pouvoir communiquer, dialoguer...

Je communiquais, mais... d'une autre façon, plus violente. Je ne trouvais pas mes mots. Je n'avais pas de vocabulaire pour répondre aux gens. Je n'avais pas les réponses, donc je lançais des vulgarités comme « mm », ou « va te faire mm », tous des choses comme ça. Maintenant je peux dire : « écoutez, vous m'ennuyez », des choses plus correctes, plus polies, et qui amènent plus de force.

Maintenant ce que j'ai appris aussi par Lire et Ecrire c'est qu'en fait les paroles blessent beaucoup plus que la violence.

J'espère que l'aventure européenne d'elle-même s'envolera encore plus si les eurodéputés, on va dire, prennent l'initiative d'aider et de promouvoir cette action de rencontres internationales, de rencontre des gens et tout ça. Je pense que ce serait magnifique. Parler avec les allemands, les néerlandophones, les anglais, la différence de culture aussi. Parce que bon, les belges ont une culture assez directe on va dire, mais là, franchement, ça apporte beaucoup d'expérience, dans tous les domaines, et j'ai trouvé ça fort constructif pour moi.