

GRAF Groupe de Recherche Action Formation **Des outils de formation Co-construits**

AEFTI

I. Fiche technique

Domaine :	Co-construction de supports communs de formation à partir des compétences préalables des apprenants
Thème(s) abordé(s)	<p>La formation à visée professionnelle, la formation à visée sociale et citoyenne. Plusieurs outils ont été créés :</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>« La boîte à outils pour l'écrit »</u> contient 10 modules que les acteurs de la formation peuvent utiliser dans l'ordre qu'ils souhaitent et selon le niveau de difficulté souhaité (d'après les niveaux du CECR) : Organiser son apprentissage- Se présenter- Se situer dans le temps- Faire ses courses- Se loger-Gérer sa vie dans un appartement- Prévenir-guérir- S'orienter, se déplacer-Utiliser les services publics- Communiquer au travail • <u>Le curricularumvitae</u> : Outils doté d'une banque d'image et permettant de travailler à l'émergence et à la formulation de compétences professionnelles déjà présentes chez les apprenants. <p><u>Le droit en jeu</u> : jeu permettant aux apprenants de comprendre comment fonctionne le droit du travail en France et de réagir dans des situations qui peuvent être fictives ou réelles.</p>
Public visé	<p>Il s'agit le plus souvent de publics adultes migrants en situation dite d'analphabétisme (peu ou pas scolarisés antérieurement), ou de personnes en situation d'illettrisme.</p> <p>Pour le « curricularumvitae », ce peut-être des personnes de niveaux très différents n'ayant pas ou peu travaillé.</p>
Objectifs poursuivis	Travailler avec les formateurs de terrain et leurs stagiaires pour créer des outils pertinents et ad hoc relativement aux besoins exprimés par tous. Ces outils sont interactifs et permettent autant au formateur qu'à l'apprenant (ou au groupe d'apprenants) de faire des choix et d'organiser l'enseignement/apprentissage.
Méthode(s) mise(s) en œuvre	Travail de recherche action formation, approche participative (les décisions sont négociées dans le groupe de travail et validées lors de l'expérimentation avec les apprenants), socio-constructivisme, analyse réflexive, résolution de problèmes. Il s'agit pour des formateurs de terrain, en collaboration avec les apprenants, de mettre en place des outils permettant l'émancipation et la mise en valeur des participants et de leurs compétences informelles.

II. Description

Ce travail se situe entre l'expérience, l'analyse réflexive, la mise en commun, la formalisation et la formation par la production commune du savoir.

La démarche permet d'avoir une posture réflexive et co-actionnelle vis-à-vis du travail du formateur et d'induire cette démarche auprès de leurs apprenants. Elle porte en elle une dimension formative pour chacun de ses membres qui ont tous à l'esprit l'intention collective : une formation de qualité qui permette la participation de tous, afin de permettre non seulement l'autonomie mais bien l'émancipation. La possibilité de réaliser un projet collectif sur la base des compétences et des expériences de chacun se traduit en un but précis et négocié en commun. C'est grâce à ce lien constant avec le terrain que le groupe peut projeter ses actions futures. Les acteurs de la formation sont en situation, non seulement de réfléchir sur leurs pratiques, mais aussi sur les situations et les avancées de la recherche relativement à la pratique. L'expérience vécue dans le groupe est accompagnée d'une réflexion qui articule à la fois la dimension personnelle et collective dans la mise en commun de la réflexion et des avancées sur la problématique. Elle est ensuite singularisée dans la mise en œuvre sur le terrain, des apports co-construits, avec une expérimentation auprès des apprenants qui donnent leur avis sur la pertinence de l'outil. Les formateurs-auteurs font remonter les remarques au groupe. La personne chargée de la coordination facilite la coopération et la collaboration entre tous et dans les travaux du groupe. Pour ce faire, nous nous appuyons sur les leviers d'action proposés par Le Boterf pour qui, la cohérence est induite par des retours collectifs d'expériences, le partage des pratiques. Par ailleurs, dans la perspective actionnelle qui encadre nos travaux, la société est un domaine d'action tant pour le formateur que pour l'apprenant

Le GRAF (Groupe de Recherche Action Formation) a construit plusieurs outils :

Une « boîte à outil pour l'écrit », dans laquelle il est possible de piocher des activités relativement aux compétences préalables des apprenants et aux besoins de communication dans la vie quotidienne. Chaque apprenant ou groupe d'apprenants peut construire un parcours qui lui convient.

Le « curricularumvitae pour l'émergence des compétences » :

Cet outil est constitué de plusieurs éléments : le guide, la banque d'image et le livret de l'apprenant qu'il construit lui-même au fur et à mesure, il peut y placer à la fois des éléments qui lui serviront pour organiser sa recherche d'emploi et des éléments qu'il pourra présenter à l'employeur.

« Le droit en jeu » est un jeu pour mieux faire comprendre le droit du travail c'est un outil interactif qui permettra aux stagiaires de la formation de connaître quels sont leurs droits lorsqu'ils travaillent, où s'adresser...

Les membres du GRAF sont tous des formateurs/acteurs de terrain qui connaissent et partagent avec les stagiaires la volonté de s'émanciper en utilisant des supports interactifs et dynamiques. Les outils sont expérimentés par les stagiaires et corrigés en fonction des remarques.

Modalités pratiques

Les outils peuvent être utilisés de différentes manières en fonction des situations formatives, il n'est pas préconisé de temps spécifique pour l'usage d'un module puisque le principe est de permettre à chacun d'avancer à son rythme dans la boîte à outils, pour le curricularumvitae, les séances peuvent se réaliser en fonction des besoins d'individus ou de groupe.

Le principe récurrent de tous les outils construits et qu'ils sont interactifs et qu'ils peuvent non seulement être utilisés de manière très souple, mais encore qu'ils appartiennent à une structure dans laquelle les apprenants autant que les formateurs sont encouragés à compléter ces supports en y ajoutant des fiches, des

supports authentiques, des idées nouvelles d'activités et en actualisant les données (surtout pour le droit en jeu).

Ils sont donc adaptables à différentes situations formatives et engagent les acteurs de la formation (apprenants et formateurs) à utiliser autant que faire se peut, les documents authentiques du quotidien et les ressources de chacun.

Déroulement

Lors de la création de ces outils : Les volontaires formateurs qui travaillent dans les différentes AEFTI participant aux travaux sur la base de 6 journées de travail en réunion par an et avec un travail interactif entre les réunions. Il s'agit de partir d'un problème qui se pose sur le terrain et d'un besoin concret en termes d'outils, de démarches et de supports. Ces besoins sont exprimés par les apprenants et par les formateurs. A partir de là, le groupe organise une rencontre pour trouver quel type de support serait susceptible de répondre à ce besoin. Il s'agit ensuite de mettre en place l'ingénierie nécessaire à la création de cet outil. De nombreux allers retours se font dans les cours afin de vérifier la pertinence de ce qui est produit. Les outils créés sont publiés et diffusés dans tout le réseau, ils sont disponibles également auprès de la fédération.

Contrairement aux outils produits dans le commerce, ceux-ci peuvent prendre des formes diverses et variées permettant la souplesse de leur utilisation.

Une fois les outils publiés : les acteurs de la formation (équipes de formateurs, formateurs, apprenants) peuvent s'emparer de ces outils et les transformer à leur gré, ils sont fortement encouragés à partager leur avis et leurs propositions de modification.

Remarques

Le 3 février dernier, la Fédération AEFTI a reçu, à Expolangues, le label européen (cf. doc, page 22 : http://www.europe-education-formation.fr/docs/20120203_RECUEIL-LABEL-2.pdf)

L'évaluateur du projet, Monsieur Michel GOUT a formulé ainsi son commentaire : « Le projet présenté est excellent car il répond à un questionnement de la recherche en didactique des langues en milieu hétérogène. Il est exemplaire car il repose sur une conception nouvelle de l'apprentissage dans lequel formateur et apprenant construisent ensemble les outils du savoir ».



III. Facteur(s) d'émancipation

Les apprenants participent à la construction de cet outil en cela qu'ils expriment le besoin en terme d'outils, qu'ils vérifient par expérimentation ce qui est proposé et qu'ils peuvent, dans l'usage qui en est fait, déterminer eux-mêmes leur propre progression, les supports qu'ils souhaitent apporter, utiliser, la manière de les aborder, qu'ils peuvent co-construire de nouvelles fiches avec leur groupe ou les formateurs. Ils peuvent également s'autoévaluer pour déterminer leurs progrès.

IV. Diffusion

Format

Format papier

La boîte à outils pour l'écrit comprend 10 modules publiés en trois volumes papiers, ce sont des fiches interactives que l'on peut photocopier à l'envi. Elle est destinée aux formateurs(trices) accueillant des apprenant(e)s n'ayant peu ou pas été scolarisés mais ayant bénéficié d'une première formation à l'oral, Cet

outil est destiné à l'enseignement/apprentissage de l'écrit. L'outil regroupe 10 modules publiés en trois volumes :

Dans chaque coffret module, on trouve une fiche de présentation du module sous forme de tableau, des fiches d'activités destinées aux formateurs(trices), des fiches supports aux activités.

- « Communiquer au travail » est un module qui peut s'utiliser indépendamment des autres volumes, il comprend des pistes pour aborder l'apprentissage avec des publics de niveau A1.1 ou infra, des suggestions pour un contexte favorable à l'enseignement/apprentissage de l'écrit, des fiches d'évaluation ainsi que 14 fiches d'activités accompagnées de supports de formation. Il peut être mis en œuvre avec des publics sans expérience de travail salarié en France car il s'appuie autant que possible sur des situations de la vie courante permettant de travailler sur un vocabulaire de base commun.
- « La boîte à outils pour l'écrit » volume 1 comprend :
 - o Un guide du formateur(trice), des éléments pour l'analyse des besoins langagiers, des outils d'évaluation, un questionnaire d'expérimentation permettant aux usagers de l'outil de renvoyer leurs remarques à la fédération, des sites ressources.
 - o « organiser son apprentissage » : module indispensable avant toute formation destinée à des publics non scolarisés antérieurement.
 - o « se présenter »
 - o « faire ses courses »
 - o « se loger »
 - o « gérer sa vie dans un logement »
 - o « s'orienter, se déplacer »
- La « boîte à outils pour l'écrit » volume 2 comprend les modules suivants :
 - o « prévenir/guérir »
 - o « se situer dans le temps »
 - o « utiliser les services publics »

« Le curricularalbumvitae » est constitué d'un guide d'utilisation, d'un jeu de photographies d'expressions et du curricularalbumvitae de l'apprenant il se le construit au fur et à mesure.

Les formateurs(trices) ont remarqué qu'ils étaient souvent confrontés à la problématique de publics adultes n'ayant jamais travaillé, ou très peu et qui devaient exprimer leurs compétences transférables au milieu professionnel en vue de chercher un emploi. Parfois, ces adultes sont peu francophones. Le GRAF a donc créé un outil spécifique : le curricularalbumvitae publié en 2011. Il s'agit d'une mallette constituée de plusieurs éléments : d'une part, le curricularalbumvitae qui est un objet dynamique destiné à être complété au fur et à mesure de la formation par le stagiaire et sur la base des compétences qui pourront émerger des échanges avec le praticien. Pour ce faire, nous avons créé une banque de photomontages qui permettent de présenter les différents domaines professionnels et d'évoquer des compétences que la personne a pu maîtriser dans sa vie quotidienne sans savoir qu'elles pouvaient être transférables au milieu professionnel. Ce support permet l'expression orale principalement le dialogue et la conscientisation des expériences grâce aux fonctions de l'image (facilitation de l'expression, incitation à penser, à se projeter) Les photographies ont été choisies pour leur puissance suggestive, leur capacité à évoquer des situations variées. Enfin, la mallette comprend également un guide pour le formateur (la formatrice), qui doit permettre à la personne de mettre en valeur ses compétences dans son document personnel (photographies, CV, cartes de visites...).

Le droit en jeu est constitué d'un plan inter-actif sur lequel les apprenants placent les différents lieux et personnages qu'ils jugent utiles au fur et à mesure de séances, d'un guide du formateur, d'un livret ressources, de cartes lieux et de cartes personnages.

Le logiciel pour l'usage des bornes inter-actives est en construction.



Le CURRICULBUMVITAE

un outil pour faire émerger les compétences chez des personnes éloignées de l'emploi

Une banque d'images et un dossier pour construire son curriculumvitae



V. Contact

Nom de la structure	Fédération AEFTI (Association pour l'Enseignement et la Formation des Travailleurs Immigrés et de leurs familles)
Statut	Association à but non lucratif
Coordonnées	
Adresse	16 rue de Valmy, 93100 Montreuil
Pays	France
Tel/Fax	0033 1 42 87 02 20 / 0033 1 48 57 58 85
Site Internet	www.aefti.fr E-mail : federation@aefti.fr
Personne(s) de contact	Sophie Etienne : sophie.etienne-aefti.fd@orange.fr



DG Éducation et culture

Programme pour l'éducation et la formation tout au long de la vie

Ce projet a été financé avec le soutien de la Commission européenne.

Cette publication n'engage que son auteur et la Commission n'est pas responsable de l'usage qui pourrait être fait des informations qui y sont contenues.